

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №81» г. Перми

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Мав /Н.И. Мавлиярова/

Протокол № 1

«29» августа 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Шил /Г.Н. Шилова/

«30» августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Кук /А.В. Куклина/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Русский язык

для 9 класса

на 2019-2020 учебный год

Базовый уровень

Составитель: Н.В. Беркутова,

учитель русского языка и литературы

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений М. М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения. В соответствии с целью обучения в программе усиlena речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 8 – 9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса предполагает усиление систематического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (помогает сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

**Согласно Федеральному базисному учебному плану** для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 2 часа. Для расширения знаний учащихся по заказу на образовательные услуги обучающихся и их родителей из вариативной части БУП на изучение предмета «Русский язык» добавлен 1 час в неделю. Таким образом, курс «Русский язык» в 9 классе реализуется за 102 часа.

**Распределение добавленных часов:** добавленные 34 часа отводятся на изучение некоторых тем. Это позволит уделить большее внимание совершенствованию речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение в разных сферах и ситуациях его использования. Эти часы дадут возможность повторить и систематизировать знания, умения и навыки, вынесенные в итоговую аттестацию выпускников.

Сложносочинённое предложение – 4 часа.  
Сложноподчинённое предложение – 11 часов.  
Бессоюзное сложное предложение – 5 часов.  
Работа с речеведческими понятиями – 14 часов.

## **Содержание учебного предмета**

### **О языке (1 час).**

#### **Обобщение изученного в 5-8 классах (9 часов).**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).  
Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

#### **Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение (2 часа)**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

### **СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 часов)**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

**Культура речи.** Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (17 часов) .**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

**Культура речи.** Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

### **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 часов)**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Культура речи.** Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

#### **С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (6 часов)**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

**Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с различными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

## **Речь (17 часов).**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?);

высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

На повторение в конце учебного года отводится 2 часа.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 9 класса.**

**В результате изучения русского языка ученик должен знать / понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей языка, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему – основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая СМИ; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Место предмета – 3 часа в неделю, 102 ч. в год, формы контроля: контрольные работы- 6, контрольные диктанты -6, контрольные сочинения -4, контрольные изложения-4.**

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку  
для 9 класса  
(34 недели, 102 часа, 3ч/нед)**

№ п/п	Содержание тем	Количество часов
1	Введение	2
2	Повторение изученного в 5-8 классах	13
3	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	15
4	Сложноподчиненное предложение	40
5	Бессоюзное сложное предложение	11
6	Сложное предложение с различными видами связи	5
7	Итоговое повторение	16
<b>Итого</b>		<b>102</b>

***Поурочно-тематическое планирование по русскому языку (9 класс) (102 часа)***

Тема. Кол-во часов	Цель	Контроль	Результат	Примечания
	<b>1 ЧЕТВЕРТЬ</b>		Все понятия, основы науки о языке – языковая (лингвистическая) компетентность. Речевая компетентность (РК)	
1. Введение. Русский язык – национальный язык русского народа(1ч)	Познакомить с определением «русский национальный язык». Формировать навык работы с лингвистическим текстом.	Связный рассказ по плану.	Знать определение национального языка. Уметь читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания.	
2. Повторение. Стили речи. Типы речи (1ч)	Повторить стили и типы речи. Закрепить навык определения типа и стиля речи.	Анализ текста	Знать стили и типы речи, их особенности. Уметь проводить стилистический и типологический анализ текста.	
3. Повторение. Фонетика.Орфоэпия. Графика (2ч)	Повторить и закрепить знания по фонетике, орфоэпии и графике. Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разборов.	Тест	Знать схемы этих разборов. Уметь производить их. Уметь произносить слова, зная о литературной норме.	
4.Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование (1ч)	Обобщить сведения по лексике, фразеологии, морфемике и словообразовании. Закрепить навыки лексического, морфемико-словообразовательного разбора, работы с толковым словарём.	Тест	Знать схемы данных разборов, Уметь производить эти разборы. Уметь работать с толковым словарём.	
5. Повторение. Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. (3ч)	Закрепить знания о частях речи. Закрепить орфографические навыки.	Тест	Знать определение части речи. Уметь определять части речи, зная особенности частей речи. Знать данные орфографические	

			правила. Уметь правильно писать и доказывать. Знать постановку знаков препинания. Уметь их расставлять.	
6.Диктант (1ч)	Проверить сформированность умений и навыков по темам повторения и обобщения.	Анализ написанного текста	Уметь писать текст, соблюдая орфографические и пунктуационные правила. Уметь проводить работу над ошибками.	
7. Р.Р. Обучение изложению: сжатый пересказ (1ч)	Развивать навык сжатого пересказа текста.	Анализ написанного текста	Уметь писать сжатый пересказ. Уметь проводить работу над ошибками.	
8.Понятие о сложном предложении (2ч)	Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений. Сформировать понятие сложного предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения.	Проверочная работа	Знать определение сложного предложения. Уметь находить его. Уметь расставлять знаки препинания в сложном предложении.	
9.Типы сложных предложений и средства связи между их частями (1ч)	Дать представление о классификации СП, о средствах связи между его частями. Сформировать первичные навыки разграничения СП разных типов.	Тест	Знать типы СП. Уметь их находить. Уметь строить предложения определённого типа.	
10.Р.Р. Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи (1ч)	Повторить и углубить знания о способах и средствах связи в тексте. Развивать навык написания сочинения-этюда.	Творческая работа	Знать средства связи и способы. Уметь их видеть и применять в текстах.	
11.Понятие о сложносочинённом предложении (ССП) (1ч)	Сформировать понятие ССП как единства предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Дать понятие о знаках препинания в ССП.	Тест	Знать определение ССП. Уметь их строить.	
12.Виды ССП (1ч)	Систематизировать изученное о разрядах сочинительных	Проверочная работа	Знать виды ССП. Уметь их находить. Уметь строить такие	

	<p>союзов и соответствующих им видах ССП. Научить владеть навыками синтаксического разбора ССП. Формировать навыки употребления в речи этих предложений.</p>		<p>предложения.</p>	
13.Р.Р. Творческая работа по картине А.А. Пластова «Первый снег» (1ч)	Проверить способность правильно употреблять в речи ССП.	Написанный текст	Уметь писать сочинение по картине. Уметь проводить работу над ошибками.	
14. Р.Р. . Повторение: жанры публицистики, портретный очерк. Обучение изложению: выборочный пересказ (1ч)	Повторить основные жанры публицистики, признаки жанра «портретный очерк». Закрепить навык сжатого пересказа текста.	Написанный текст	Знать жанры публицистики. Уметь строить тексты определённых жанров.	
<b>2 ЧЕТВЕРТЬ</b>				
1.Понятие о сложноподчинённом предложении (1ч)	Повторить сведения о видах СП. Объяснить разницу между СП союзами и союзными словами. Научить составлять схемы.		Знать определение СП. Уметь отличать союзное слово от союза. Уметь составлять схемы.	
2. Р.Р. Изложение (2ч)	Научить писать изложение, передавая содержание близко к тексту.	Написанный текст	Знать способы написания изложения. Уметь писать изложение.	
3.Виды СПП (2ч)	Дать понятие о классификации СПП. Научить определять вид придаточного. Конструировать СПП по схемам.	Тест Пооперационный контроль	Знать определение СПП. Уметь определять вид придаточного. Уметь составлять предложения по схемам.	
4. СПП с придаточным определительным (2ч)	Дать понятие о СПП с придаточным определительным. Научить пользоваться синтаксическими синонимами.	Тест Пооперационный контроль	Знать определение СПП с придат определит. Уметь производить замену на синонимы.	
5. Р.Р. Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык	Дать представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в	Анализ текста	Знать определение этих понятий. Уметь отличать их.	

художественной литературы» (1ч)	художественном произведении.			
6.СПП с придаточными изъяснительными (2ч)	Рассказать об особенностях СПП с придаточн изъяснит. Формировать умение употреблять синтаксические синонимы.	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с придат изъяснит. Уметь находить их. Уметь производить замену на синонимы.	
7.Р.Р. Эссе : понятие о жанре (1ч)	Дать понятие о жанре эссе на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, языковых особенностей текста.	Написанный текст	Знать определение жанра эссе, его признаков. Уметь отличать его от других жанров. Уметь составлять текст в жанре эссе.	
8.СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными места (1ч)	Вспомнить основные виды придаточных обстоятельственных. Научить конструировать СПП с прид места и употреблять их в речи.	Пооперационный контроль	Знать определение СПП обстоят, СПП места. Уметь их находить и составлять.	
9.СПП с придаточными времени (1ч)	Рассказать об особенностях СПП с прида времени. Научить конструировать употреблять их в речи	Пооперационный контроль	Знать определение СПП обстоят, СПП времени. Уметь их находить и составлять.	
10.СПП с придаточными сравнения (1ч)	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения. Научить пользоваться приёмом замены, конструировать СПП с прида сравнения.	Пооперационный контроль	Знать определение СПП обстоят, СПП сравнения. Уметь их находить и составлять.	
11.Диктант (1ч)	Проверить сформированность навыка постановки знаков препинания в сложных предложениях.	Написанный текст	Знать правила постановки знаков препинания в СП. Уметь правильно их ставить. Уметь проводить работу над ошибками.	
1. Р.Р. Сочинение в жанре эссе (1ч)	<b>3 ЧЕТВЕРТЬ</b> Проверить сформированность навыка написания текста в жанре эссе.	Написанный текст	Знать правила написания этого текста. Уметь его писать.	
2..СПП с придаточными	Познакомить с	Пооперационный	Знать определение СПП обстоят,	

образа действия и степени (1ч)	грамматическими особенностями СПП с прид образа действия и степени. Научить конструировать эти предложения и находить их в текстах разных стилей.	контроль	СПП образа действий и степени. Уметь их находить и составлять.	
3.. Р.Р. Путевые заметки: понятие о жанре (1ч)	Рассказать об основных признаках жанра путевых заметок. Научить опознавать тексты этого жанра на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания.	Анализ текста	Знать определение понятия путевых заметок. Уметь отличать этот жанр от других.	
4.. СПП с придаточными цели (1ч)	Рассказать о структурно-семантических особенностях СПП с придаточным цели. Научить конструировать эти предложения и находить их в текстах	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с ПЦ. Уметь конструировать эти предложения и находить их в текстах разных стилей.	
5.СПП с придаточными условия (1ч)	Рассказать о СПП с ПУ. Научить конструировать эти предложения и находить их	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с ПУ. Уметь конструировать эти предложения и находить их	
6.СПП с придаточными причины и следствия (2ч)	Познакомить с особенностями СПП с ПП и С. Научить конструировать эти предложения и находить их в текстах разных стилей.	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с ПП и С. Уметь конструировать эти предложения и находить их в текстах разных стилей.	
7. Р.Р. Сочинение в жанре путевых заметок (1ч)	Проверить умение написания сочинения в жанре путевых заметок.	Написанный текст	Знать определение путевых заметок. Уметь составлять данный текст.	
8.СПП с придаточными уступительными (1ч)	Рассказать о структурно-семантических особенностях СПП с придаточным уступкой. Научить конструировать эти предложения и находить их в текстах	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с ПУ. Уметь конструировать эти предложения и находить их в текстах разных стилей.	
9. Повторение по теме «СПП с разными видами придаточных» (2ч)	Повторить и обобщить сведения о СПП с разными видами придаточных. Проверить сформированность		Знать определение всех видов придаточных. Уметь находить их и конструировать.	

	навыка конструирования этих предложений в текстах разных стилей речи.			
10. Р.Р. Изложение (2ч)	Проверить, сформировано ли умение подробно излагать текст.	Написанный текст	Знать, как пишется такой текст. Уметь писать его.	
11. Понятие о СПП с несколькими придаточными (2ч)	Формировать умение различать разные виды подчинительной связи. Опознавать эти виды связи в СПП с несколькими придаточными. Конструировать предложения по заданным схемам.	Пооперационный контроль	Знать определение СПП с несколькими придаточными. Уметь их находить и конструировать.	
12..Диктант (1ч)	Проверить, сформированы ли умения и навыки расстановки знаков препинания в СПП.	Написанный текст	Знать способы постановки знаков препинания в СПП. Уметь правильно их ставить.	
13.Р.Р. Рецензия: понятие о жанре (1ч)	Рассказать о жанровых признаках рецензии и её отличии от отзыва и эссе, о стандартных выражениях, используемых в рецензии.	Написанный текст	Знать определение рецензии. Уметь составлять данный текст.	
14.Понятие о бессоюзном сложном предложении (1ч)	Добиться понимания особенностей БСП.	Пооперационный контроль	Знать определение БСП. Уметь находить их и строить.	
<b>4 ЧЕТВЕРТЬ</b>				
1.Р.Р. Изложение с элементами сочинения (2ч)	Формировать навык подробного изложения текста без изменения лица, умения определять стиль речи и доказывать своё суждение.	Написанный текст	Знать, как пишется такой текст. Уметь писать его.	
2. БСП со значением перечисления (1ч)	Формировать умение расставлять знаки препинания в БСП со значением перечисления.	Пооперационный контроль	Знать определение БСП со значением перечисления. Уметь находить их и строить.	
3. БСП со значением причины, пояснения, дополнения (1ч)	Формировать навык правильно расставлять знаки препинания в таких предложениях.	Пооперационный контроль	Знать определение БСП со значением причины, пояснения, дополнения.. Уметь находить их и	

			строить.	
4. БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия (1ч)	Формировать навык правильно расставлять знаки препинания в таких предложениях.	Пооперационный контроль	Знать определение БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Уметь находить их и строить.	
5..Р.Р. Изложение с элементами сочинения (2ч)	Формировать навык подробного изложения текста, умения написать текст, относящийся к типу рассужд.	Написанный текст	Знать, как пишется такой текст. Уметь писать его.	
6.Диктант и его анализ (2ч)	Проверить умения и навыки орфографии и пунктуации	Написанный текст	Знать все изученные правила. Уметь применять их.	
7. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (2ч)	Познакомить со сложными предложениями с различными видами связи.	Пооперационный контроль	Знать о разных видах союзной и бессоюзной связи. Уметь их находить.	
8. Р.Р. Деловая речь (1ч)	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Ознакомить с образцами деловых бумаг.	Составление текстов деловых бумаг.	Знать особенности оформления деловых бумаг. Уметь их оформлять.	
9. Итоговое повторение (2ч)	Проверить, сформированы ли знания, умения и навыки за курс 5-9 классов.		Проверить, сформированы ли знания, умения и навыки за курс 5-9 классов.	
10.Итоговый контрольный диктант и его анализ (2ч)	Проверить, сформированы ли знания, умения и навыки за курс 5-9 классов.		Проверить, сформированы ли знания, умения и навыки за курс 5-9 классов.	