

Риторические способы в освоении проектной деятельности в начальной школе.

Новое понимание целей образования и воспитания заключаются в том, чтобы делать себя во всех отношениях духовным существом. Осознанно понять себя до всестороннего, универсального развития своих человеческих способностей и потребностей, универсальной творческой самореализации себя в мире – вот в чем полный смысл образования. Творить себя, свой образ человеческий, «вбирая» в свой духовный мир все богатство развивающего мира и раскрыть все свои духовные способности в творческом преображении законам добра, истины и красоты.

Детям, генетически присуща потребность в самореализации себя как личности, потребность стать значимым. Особенно это проявляется у детей начальной школы. Наиболее исходит в деятельности, как учебной, так и внеучебной. Использование проектного метода позволяет создать условия для максимального развития и раскрытия способностей учащихся.

Проектный метод важен не только в учебной деятельности, но и во внеурочной. В частности, социальное проектирование позволяет раскрыть творческий потенциал педагога и учащегося, а также выявить новые возможности детей.

Проект – это деятельность по созданию (выработке, планированию, конструированию) какой-либо системы, занятия, объекта или модели.

В ходе разработки как учебных, так и внеучебных проектов мы почувствовали необходимость в использовании риторических способов.

Какие же риторические способы помогают на различных этапах процесса проектирования?

Этапы процесса проектирования	Риторические способы (основные)	Жанры
1. Анализ ситуации и формирование проблемы.	<ul style="list-style-type: none"> • проблемный анализ темы 	
2. Выдвижение идей в рамках определенной системы ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • расчленение общей проблемы на частные • отбор фактов и аргументов • аргументация 	
3. проектирование результата	<ul style="list-style-type: none"> • соотнесение замысла с возможностями 	
4. Формулировка предположения о способах достижения целей, а также варианты поэтапной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • выработка тактики • выбор средств • разработка «маршрутной карты» 	
5. Устанавливаются критерии оценки ожидаемого результата	<ul style="list-style-type: none"> • 	
6. Выбор оптимального варианта конструируемого объекта	<ul style="list-style-type: none"> • замысел • планирование 	
7. Конкретизация задач, которые необходимо решать для реализации замысла	<ul style="list-style-type: none"> • формулировка задачи 	
8. Этап реализации при непрерывной диагностики,		
9. Заключительный этап обобщение результатов, выводы, представление опыта	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексия • выбор средств представления опыта 	Представление